

CURIOSI... IN TUTTI I SENSI!



“Il bambino non impara”, ma costruisce il suo sapere attraverso l’esperienza e le relazioni con l’ambiente che lo circonda” (Maria Montessori)

LABORATORIO SENSORIALE

Il progetto sensoriale nasce dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei cinque sensi, con l’intento di favorire sia l’acquisizione di capacità percettive che l’espressione di sensazioni ed emozioni. Il bambino, in questo periodo della sua vita, si relaziona con gli altri e con l’ambiente attraverso tutto il suo corpo, infatti è costantemente a contatto con una realtà caratterizzata da svariati stimoli: tattili, visivi, uditivi, olfattivi, gustativi. Risulta indispensabile quindi abituare il bambino a riconoscere e discriminare i vari stimoli aiutandolo a utilizzarli nel migliore dei modi. Le attività presentate saranno trasversali e coinvolgeranno tutti i campi d’esperienza, fondati sui principi del “fare per conoscere” e “conoscere per trasformare”, mediante una serie di esperienze, attività e giochi senso-percettivi, attraverso i quali i bambini possano riconoscere, discriminare, selezionare, classificare e interiorizzare esperienze provenienti dai 5 sensi.

In generale, quando i bambini si immergono in queste attività, escono felici e gratificati anche se il loro lavoro non assume una forma definita e per questo è importante che nelle attività sensoriali non sia data molta importanza al prodotto, ma ai processi creativi e immaginativi che il materiale stimola.

FINALITA':

- Distinguere ed affinare le percezioni sensoriali (occhi per vedere, orecchie per ascoltare, bocca per assaporare, mani per toccare, naso per sentire)
- Arricchire le capacità espressive
- Esercitare e sviluppare le memorie sensoriali
- Cooperare, socializzare, condividendo esperienze.
- Aiutare il bambino alla scoperta, stupore, meraviglia
- Classificare - ordinare - confrontare le varie percezioni sensoriali con quelle dei compagni
- Associare, classificare, ordinare e confrontare il materiale proposto

OBIETTIVI:

- Conoscere, riconoscere e discriminare i 5 sensi
- Verbalizzare, esprimere semplici esperienze, sentimenti, emozioni
- Riconoscere e discriminare sensazioni uditive (forte/debole)
- Riconoscere e discriminare sensazioni olfattive (puzza/profumo)
- Riconoscere e discriminare sensazioni gustative (dolce/amaro)
- Riconoscere e discriminare sensazioni tattili (caldo/freddo)
- Riconoscere e discriminare sensazioni visive (vicino/lontano)

A CHI E' RIVOLTO

Coinvolge i bambini di 3, 4 e 5 anni, diversificato per età.

TEMPI E LUOGHI

Il laboratorio si svilupperà durante una mattinata, una volta alla settimana, a partire da novembre. Verrà vissuto principalmente all' interno della sezione e nello spazio esterno della Scuola dell' Infanzia.

STRUMENTI E MATERIALI:

piume, terra, farina bianca e gialla, acqua, stoffe, carta velina, mais, sabbia, sale, gessetti, conchiglie, sassi piccoli e grandi, lenticchie, ceci, fagioli, frutta secca, frutta, fiori, semi, sapone,

olio, foglie, pigne, legni vari, sughero, cortecce, gomma, metallo, stoffa, teli colorati, tulle, carta crespata, cartone ondulato, spugne, contagocce, segatura e tanto altro ancora.

ESEMPI DI ATTIVITA'

Il tatto

- **“La scatola del mistero”** Una scatola misteriosa, nessun rumore e niente odori strani... cosa ci sarà al suo interno? Come possiamo scoprirlo?
- **“Morbido o duro, liscio o ruvido, freddo o caldo?”** Quante cose si possono capire grazie al senso del tatto e in quali zone del corpo abbiamo questo senso più sviluppato?
- **“Texture diverse”** Tocchiamo e descriviamo come ci sentiamo toccando peluche, seta, carta vetrata, carta velina etc...
- **“Creazione collages tattili”** Con diversi materiali tattili come bottoni, paillettes, conchiglie, stoffe, carta vetrata e carta velina creiamo un collage combinando questi materiali su cartoncino, esplorando e apprezzando le diverse sensazioni al tatto.
- **“Caccia al tesoro tattile”** Cerchiamo oggetti con texture diverse, come una pietra liscia, un pezzo di legno ruvido, una piuma soffice e altro ancora.
- **“Percorso al tatto”** Camminiamo su un percorso sensoriale come erba, sabbia, ghiaia...

L'udito

- **“Udite udite...”** Chiudi gli occhi... sai riconoscere questi rumori? Il canto degli uccelli, il rumore delle onde del mare, il suono di un campanello...
- **“Musica maestro”** Creiamo uno strumento musicale fai-da-te e suoniamolo insieme.
- **“Silenzio e suoni”** Discriminiamo suoni noti, versi di animali, suoni familiari, rumori della città, distinguiamo i suoni naturali da quelli artificiali.

La vista

- **“Osservazione delle nuvole”** Osserviamo le nuvole nel cielo. Cosa ci vedranno i bambini?
- **“Esperimento con i colori”** Mescoliamo i colori per vedere quali nuovi colori possono creare.
- **“Teatro delle ombre”** Creiamo un semplice teatro delle ombre usando lenzuola o cartone. Inventiamo storie e personaggi e mettiamole in scena.

L'olfatto

- **“Puzze e profumi”** Perché alcuni odori ci piacciono ed altri no? Come mai alcuni si sentono a distanza e altri per niente? Chiudiamo gli occhi e proviamo a riconoscere questi odori...
- **“Laboratorio degli odori”** con contenitori che contengono odori diversi. I bambini indovinano cosa c'è dentro.
- **“Erbe aromatiche”** Giochiamo e cuciniamo con gli odori dell' orto.

Il gusto

- **“Assaggiamoli”** Riusciamo a riconoscere i sapori anche da bendati? Un gioco per capire le funzioni della lingua e come si distinguono i diversi sapori.
- **“Qual è il mio preferito?”** Assaggiare cibi con sapori diversi (dolce, salato, aspro, amaro) e discutere delle loro preferenze.
- **“Laboratorio culinario”** Prepariamo una semplice ricetta per sperimentare il processo di preparazione del cibo e il gusto dei risultati.

Anno scolastico 2023/2024

Scuola dell' infanzia S.Teresa del Bambin Gesù, Prezzate